



Académie de Ballet *Nini Theilade*

Direction Artistique Marie-Danielle Grimaud
Lettre d'information n° 83, du 16 juillet 2019

Saison 2019 / 2020

RENTRÉE

Lundi 2 septembre 2019

Les **réinscriptions** ou **inscriptions** peuvent encore se faire par courrier pendant l'été, **après avoir vérifié par téléphone ou mail qu'il reste de la place dans le cours souhaité.**

L'inscription est prise en compte avec envoi du règlement complet ou fractionné en 3 chèques à l'ordre de l'Académie de Ballet. Pour connaître le montant dû en fonction du nombre de cours choisis, reportez-vous à la fiche tarifaire.



AVANTAGE FAMILLE

- Frais d'adhésion (45 €) offerts à partir du deuxième membre de la famille.
- Application du tarif dégressif de 2 cours par semaine pour 2 enfants de la même famille suivant chacun 1 cours par semaine.

AVANTAGE FIDÉLITÉ

- Frais d'adhésion réduits en fonction de votre première année d'adhésion à l'Académie :
Saison 2014/2015 : 25 €
Saison 2013/2014 : 15 €
Saison 2012/2013 : Offerts



AVANTAGE POUR TOUS : -10 %

- 10% de réduction dans les magasins de danse Coppélia, Repetto, Attitude.

ADULTES

A la rentrée, les boîtes de cartes disponibles en Bournonville et au 1^{er} étage ne contiendront que les cartes qui ont été renouvelées. Celles/ceux qui n'ont pas encore pris leur abonnement 2019/2020, pourront passer à l'accueil avant d'aller en cours. Il sera possible de prolonger la validité des cartes de la saison 2018/2019 pour tout achat d'une carte de 24 ou 36 cours.

Rendez-vous en 2019 / 2020

Vous trouverez ci-dessous les principales dates à **noter** dans vos agendas.

Des informations horaires plus précises vous seront communiquées par mail pendant l'année.

❖ **Lundi 19 août 2019** réouverture de l'accueil de l'Académie. Vous pouvez nous contacter également tout l'été par mail ou téléphone.

❖ **Lundi 2 septembre 2019** Reprise des cours

❖ **Vacances de Toussaint**

Samedi 19 octobre après les cours
au Lundi 4 novembre.

❖ **Vacances de Noël**

Samedi 21 décembre après les cours
au Lundi 6 janvier.

❖ **Vacances d'hiver**

Samedi 22 février après les cours
au Lundi 9 mars.

❖ **Vacances de printemps**

Samedi 18 avril après les cours
au Lundi 4 mai.

Pour les enfants, les cours sont maintenus les jours fériés hors vacances scolaires.

Pendant les vacances scolaires, **les cours adultes sont** en grande partie **maintenus**. Le planning est communiqué en interne ainsi que sur le site et le facebook de l'Académie.

❖ **Samedi 25 janvier 2020** AG des associations Académie de Ballet et Theilaia International

❖ **Dimanche 9 février 2020 à 20h** Ouverture de la réservation des billets pour la démonstration des élèves

❖ **Dimanche 16 février 2020** Fin de la réservation des billets

❖ **Semaines du 17 février, 9, 16 et 23 mars 2020** Répétitions générales à l'Académie

❖ **Samedi 28 mars et Dimanche 29 mars 2020** Répétitions et Démonstrations à la Bourse du Travail

❖ **Lundi 11 mai 2020** Début des **réinscriptions** pour la saison 2020/2021

❖ **Du 3 au 13 juin 2020** Portes ouvertes à l'Académie

❖ **Samedi 27 juin 2020** Fin des cours enfants

❖ **4 au 7 juillet 2020*** Stage de danse Baroque avec la JMB Cie

❖ **11 juillet au 15 juillet 2020*** Stage Theilaia ouvert aux adultes et enfants à partir de 9 ans (*) à confirmer

inscriptions

vacances scolaires

Stages d'été

STAGES, MASTER CLASSES, FORMATION

Stages, Master Classes, Formation Professionnelle

Comme chaque année, *Stages* et *Master Classes* sont **ouverts à tous**, adolescents et adultes.

Danse Historique (Baroque, Renaissance)

- ❖ **30 novembre 2019, 11 janvier et 14 mars 2020** Stage de danse Baroque avec Jean-Marie Belmont de la JMB Cie

Danse Irlandaise

- ❖ **28 septembre et 14 décembre 2019**
8 février et 16 mai 2020 Stage de danse Irlandaise avec Catherine Vandeputte

Danse Classique, Caractère, Baroque, Répertoire et Pas de deux

- ❖ **11 au 15 juillet 2020**

Theilaïa est un stage de danse Classique désormais reconnu sur le plan international. Des partenaires nous soutiennent dans ce projet *Coppélia*, *Le Bistrot de Lyon*, *Dance Arts Production*, *Société Dussière (tournage film vidéo)*, *Taxis Lyonnais*, *Office dépôt*, *Piano Baruth...*

Toujours à la recherche de nouveaux partenaires et mécènes, particulier ou entreprise (avec possibilité de déduction fiscale) vous pouvez nous aider à développer cet événement www.academie-ballet.fr/mecenat

Stage EAT (en complément de la formation à l'année)

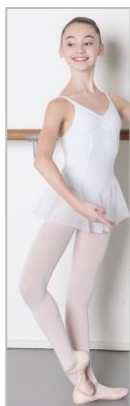
- ❖ **22 et 23 février 2020** avec Juan GIULIANO

Formation en pédagogie de la danse classique permettant de se présenter en candidat libre à l'**U.V. de Pédagogie** du diplôme d'État de professeur en danse classique (210 heures de formation dont 80 heures d'Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé – formation ouverte sur dossier en fonction du nombre d'inscription).

TENUES pour les cours Enfants et Adolescents

Trois adresses sur Lyon

COPPÉLIA	20, rue Pizay	Lyon 1 ^{er}
ATTITUDE DIFFUSION	5, rue Chavane	Lyon 1 ^{er}
REPETTO	4, rue des Archers	Lyon 2 ^e

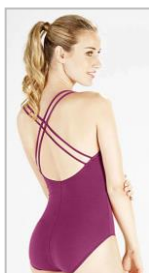


Pour le Classique

Justaucorps **blanc** à fines bretelles avec ou sans jupette intégrée (*pas de jupette à nouer*), paire de collant rose (*convertible pour les élèves qui font également du jazz ou du contemporain*), et demi-pointes *saumon* ou *rose*.

Justaucorps de couleur **bordeaux*** pour les cours de Cycle 3 (*mercredi 14h30 et 18h45, vendredi 18h30 de Marie-Danielle, mercredi 17h30 Agathe, vendredi 18h30 et samedi 11h30 Angélique*).

*Modèle imposé en vente au magasin Coppélia



Pour le Modern Jazz

Justaucorps **blanc** à fines bretelles et caleçon noir (*ou short noir à mettre sur le collant rose convertible pour les élèves qui font également de la danse classique*).

Justaucorps de couleur **bordeaux***, caleçon noir pour les cours de Cycle 3 (*mardi 18h30 Anne Charlotte, mercredi 13h30, 15h30 Anaïs, mercredi 17h30 Anaïs et Anne-Charlotte*)

Pour le caractère

Justaucorps **blanc** à fines bretelles. Jupe de caractère et chaussures noires.



Pour les garçons

Tee-shirt blanc et collant gris, demi-pointes grises.

TENUES démonstrations du Dimanche 29 mars 2020

En fonction des groupes une participation financière d'un montant maximum de 20 € pourra être demandée.

PHOTOS du Gala 2019

Il est toujours possible de commander les photos du gala sur le site de Leon Van Den Berg www.leonvandenbergh.com avec le code Academie2019

ÉLÈVES en classe Danse Etudes (CHAD)

Félicitations aux élèves en fin de cursus pour avoir chacune réussi leur objectif : le bac obtenu brillamment, Héloïse intègre le conservatoire d'Avignon en perfectionnement, et Léonie entre en formation professionnelle au centre chorégraphique James Carlès à Toulouse.

Mathilde, Jeanne et Aenne-Lynn ont participé au concours de la CND Rhône-Alpes à l'issue duquel Mathilde et Jeanne ont obtenu un 2^e prix et Aenne-Lynn a été qualifiée pour le Concours National.

La section CHAD (Classe à Horaires Aménagés Danse) créée en 1996 accueille cette année 35 élèves de la 6^{ème} à la terminale scolarisés au collège et lycée Saint Louis Saint Bruno. Ce cursus permet de suivre une scolarité complète et d'accéder à tout type de baccalauréat, tout en suivant des cours de danse de façon intensive (minimum 12h par semaine).

Cette classe est accessible sur audition dès le mois de décembre.

Les élèves de la section CHAD ont la possibilité de participer aux projets scéniques du Jeune Ballet, aux master-classes (danse de caractère, mime...) et aux formations théoriques (anatomie, formation musicale, analyse fonctionnelle...). La section CHAD travaillera également cette année en partenariat avec la Maison de la Danse et avec la Compagnie Maguy Marin.

Plus d'informations www.academie-ballet.fr/formation-professionnalisante/

VIE DE L'ACADEMIE

De nouveaux professeurs rejoignent l'équipe pédagogique,

Elaura Martin, Diplômée d'État en Classique et Diplômée de l'École Supérieure de Danse Rosella Hightower. Danseuse à l'Ebb Junior Compagnie en Espagne et pour la Delattre Dance Compagnie en Allemagne. Assistante au Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon.

Louise Østergaard, Diplômée d'État en Classique et formée à l'École de Danse du Ballet Royal du Danemark. Elle intègre la compagnie du théâtre Royal et interprète le répertoire Bournonville (*La fête des Fleurs, Napoli ...*) et de nombreux rôles Classique dans le *Lac des Cygnes, La Sylphide* ou *Roméo et Juliette* mais également des rôles néoclassiques et des créations dans *Into the light* de Lollike, *West Side Story suite* de Robbins ou *L'homme de bois* de Cherkaoui.

Camille Galant, Diplômée d'État en Classique, formée à l'Institut Stanlowa (Paris) et au Conservatoire de Lille.

Lucie Coquet, Diplômée d'État en Danse Contemporaine et formée au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon, où elle obtient son DNSP Danseur. Ouverte à plusieurs processus et diverses approches de la danse, elle travaille, entre autres, des pièces de Trisha Brown, Mathilde Monnier, Dominique Bagouet, Pina Bausch ... Lucie est également professeur de l'Option facultative Art Danse du Lycée Saint Louis Saint Bruno.

Karline Marion est nommée professeur de Danse Classique au Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon à la rentrée prochaine. Elle continuera les cours à l'Académie en tant que professeur invité pour les adultes et élèves en horaires aménagés.

Nous souhaitons la bienvenue à Marilou née le 12 juin 2019, la fille d'Anaïs Gual. Anaïs reprendra ses cours à l'Académie à la rentrée des vacances de la Toussaint.

Nouveaux cours proposés en Classique, Modern Jazz et Contemporain :

Pour les enfants, le mercredi deux cours supplémentaires d'Eveil à 10h30 et 16h30, un cours de Classique C1P0 à 11h30 et un cours de Modern Jazz C2P1/P2 à 14h30, le vendredi un cours d'Eveil/Initiation à 17h30 et le samedi un cours d'Eveil à 9h30, de Danse Classique C1P1 à 10h30 et deux cours de Modern Jazz C2P0/P1 à 10h30 et C2P2/P3 à 11h30.

Cours de Kundalini Yoga :

Indépendamment de votre carte de cours, l'Académie accueille cette année Isabelle Marion qui proposera des cours de Kundalini yoga, appelé aussi yoga de l'énergie vitale, un yoga dynamique, très complet qui travaille corps, mental et spiritualité. Il s'adresse à tous les niveaux et tous les âges, sans recherche de la performance mais en écoute avec soi-même.

Cours au Studio Isadora les mardis de 19h30 à 21h00.

Informations isabellemarion@wanadoo.fr / 06 08 31 53 75

COLLECTE DES BOUCHONS

Nous continuons la collecte des bouchons au profit de l'association Handi'chiens et plus particulièrement pour Solal, jeune garçon atteint d'autisme.

Cette année, nous en avons récolté environ 500 kg. Ne lâchons rien car les aides sont versées en échange de tonnes de bouchons à recycler.

Merci d'avance.

BOÎTE À LIRE

Nous poursuivons l'espace dédié à l'échange de livre au sein de l'Académie. Une boîte est en place à l'accueil à côté du studio Bournonville. Vous pouvez y déposer les livres que vous souhaitez faire découvrir et y prendre ceux qui vous intéressent. Le but est également de fournir la boîte avec des livres pour toutes les générations, les enfants peuvent également participer en déposant et en prenant les livres qu'ils auront choisis.

SUIVEZ-NOUS...

Vous pouvez retrouver toutes les informations pratiques, photos et vidéos

Sur le site internet de l'Académie www.academie-ballet.fr

Sur les pages  « Académie de Ballet Nini Theilade » et « Theilaïa International »

Rejoignez nos partenaires

