

PROGRAMME GALA 2023

GALA 1

12 mars 2023 - 10h30

Bourse du Travail

GALA 2

12 mars 2023 - 14h

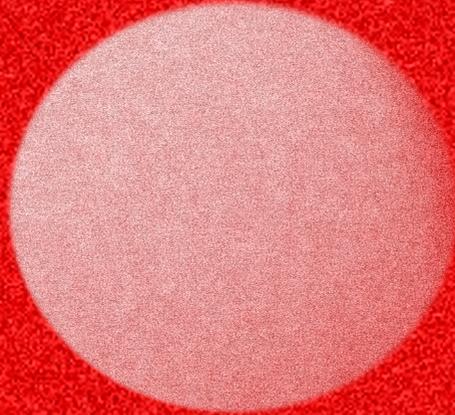
Bourse du Travail

GALA 3

12 mars 2023 - 17h30

Bourse du Travail





GALA 3

12 mars 2023 - 17h30

Classique mardi 17h30 et mercredi 9h30 avec Angélique

Jazz mardi 17h30 avec Anne-Charlotte

Jazz mardi 18h30 avec Anne-Charlotte

Horaires aménagés collège avec Anne-Charlotte

Classique mercredi 10h30 avec Angélique et Adéline

Classique mercredi 10h30 Marie-Danielle

Classique mercredi 11h30 avec Adéline

Classique mercredi 11h30 avec Angélique et Claura

Jazz mercredi 11h30 avec Maëliiss

Horaires aménagés lycée avec Vidar Hansen

Classique vendredi 17h30 avec Angélique et Claura

Contemporain vendredi 18h00 avec Eleonora

Horaires aménagés collège avec Vidar Hansen

Horaires aménagés lycée avec Maëliiss

Classique vendredi 18h30 avec Angélique

Classique vendredi 18h30 avec Marie-Danielle

Classique mercredi 18h45 avec Marie-Danielle

~ FOLLIA ~

Musique :

La Follia – Jean-Baptiste Lully

Chorégraphie :

Angélique PRADO

Classique mardi 17h30 avec Angélique

Adèle T, Aelys S, Anton S, Clémence D-V, Dakota B, Héloïse B, Imane C, Jaël M, Juliette D, Laetitia L, Louise T, Marilou G, Rose C-D-B, Sophie D, Tiany V-L, Ysée A-C, Zélie B.

Classique mercredi 9h30 avec Angélique

Emna B, Erica-Louise I, Hugo A, Iris C, Iris H, Léonie G, Lucile A-C, Marie G, Mia L, Paloma D-O, Sibylle B, Taline C.

~ AMSTERDAM ~

Musique :

Filous – Bicycle

Chorégraphie :

Anne-Charlotte SCHOEPFER

Jazz mardi 17h30 avec Anne-Charlotte

Carmen D-D, Claire L-C-K, Eva F, Eva G, Gabrielle M, Jeanne B, Jeanne M, Kira B, Lou L, Margaux C, Nina A, Théophile B-V, Valentine L.

~NEW YORK~

Musique :

Alicia Keys – Empire State of Mind II

Chorégraphie :

Anne-Charlotte SCHOEPFER

Jazz mardi 18h30 avec Anne-Charlotte

Alicia P, Alix B, Annouk G, Cybille V, Flore M, Juliette L, Lucie M, Manon N, Oriane B, Pauline M, Romance T-F, Paola F, Mathilde M, Flora P.

~ PENSÉES ~

Musique :

Armand Amar – Prisoners

Chorégraphie :

Anne-Charlotte SCHOEPFER

Horaires Aménagés Collège avec Anne-Charlotte

Agathe R, Charlie CG, Fanny T, Layla T, Liran PN, Lisa G, Louise C, Mia P, Pétronille DC, Quitterie H, Raphaëlle L, Romane G.

~SYNCOATED CLOCK~

Musique :

Leroy Anderson – The Syncopated Clock

Chorégraphie :

Angélique PRADO et Adeline KAISER

Classique mercredi 10h30 avec Angélique et Adeline

Alba P, Alix R, Alma D-F, Amélia D, Annah K, Anne-Charlotte G, Anouk L-G, Charlie C, Chiara B-B, Chloé L, Emilie A, Ines B, Jade C, Juliette N, Louisa B, Lucie B, Mariam L, Mea V, Mellina C, Mia D, Thaïs F.

~EUROPA DANSE~

Musique :

Europa Danse Angleterre Irlande

Chorégraphie :

Elaura MARTIN et Marie-Danielle GRIMAUD

Classique mercredi 10h30 Marie-Danielle

Ana F-F, Anouk R-D-M, Anton S, Charlie-Rose V, Emilie L, Imen Z, Jade L-R, Lisa L, Miki K, Olivia C.

~ TOULOUSE ~

Musique :

Claude Nougara – Nougayork

Chorégraphie :

MaëliSS MIGNY avec l'assistance de Loréna SAJOURS pour les répétitions

Jazz mercredi 10h30 avec MaëliSS

Alice B, Alice R, Apolline M, Brune G, Georgia G, Lily Rose C,
Louise-Adèle C, Simon G.

~COUNTRY GARDENS~

Musique :

Schubertlove

Chorégraphie :

Adeline KAISER

Classique mercredi 11h30 avec Adeline

Aisling S, Augustine D, Barbaré M, Juliette R, Mia J, Sophie D,
Véronica D-B.

~COPPELIA~

Musique :

Léo Delibes – Coppélia Valse de la poupée

Chorégraphies :

Angélique PRADO

Elaura MARTIN

Classique mercredi 11h30 avec Angélique

Alice D, Alix V, Brune P, Elisa D, Elise B, Emiliana P, Hélène M, Jade Y, Louise G, Lucie A, Mélissa X-D, Mila B, Odhran S, Paola D-V, Sirine N, Sixtine N, Sylvie L.

Classique mercredi 11h30 avec Elaura

Anna D, Brune D-V, Célestine V, Chloe B-L, Chloé R, Colombe L-V, Elissa G, Emilie A, Lola L, Lola R, Louise P, Louise-Adèle C, Maïa F-F, Yuna P.

~HOLLYWOOD ~

Musique :

James Horner – Becoming one of the people

Chorégraphie :

Maëliiss MIGNY avec l'assistance de Loréna SAJOUS pour les répétitions

Jazz mercredi 11h30 avec Maëliiss

Anton S, Danaé B, Emilie R, Lisa L, Mailane L, Mia C-P, Sara R.

~ DANSE ANITRA ~

Musique :

Edvard Grieg – suite N°1 opus 46 Danse d’Anitra

Chorégraphie :

Vidar HANSEN (professeur invité du Danemark)

Horaires Aménagés Lycée avec Vidar Hansen

Alabama P, Alice S, Angèle F, Cécilia W, Célestine GD, Emma A, Églantine P, Flora P, Héloïse J, Lili-Rose A, Louanne B, Louise J, Maëlick V, Mathilde M, Paola F, Poppy H.

~ FLOCONS ~

Musique :

Piotr Ilitch Tchaïkovski – Casse-noisette la danse des flocons

Chorégraphie :

Angélique PRADO

Elaura MARTIN

Classique Vendredi 17h30 avec Angélique

Alice R, Ambre B, Aneta B, Anna C, Ayanna G, Céline X, Christina G, Diana R, Emmie G, Emmy T, Gaston A-C, Jules F, Luna C, Maëlys F-C, Mélys B, Noélia I, Sirine N.

Classique Vendredi 17h30 avec Elaura

Alexa R, Alicia G, Arabelle L, Carla T, Emma L, Esther M, Eva G, Ewa C, Hanna G, Irène M, Jenna T, Nina B, Vida L.

~ I SING MY SONG ~

Musique :

Aubry – I sing my song Good guy

Chorégraphie :

Eleonora BATTEGLIA

Contemporain Vendredi 18h00 avec Eleonora

Adelie W-C, Alicia P, Alix N, Ambre B, Anna C, Clara B, Elisa J, Flore M, Gabrielle S, Inès P, Jade L, Lily B, Lise M, Oriane B, Pénélope P, Romain L, Solène T-F, Flora P, Alabama P.

~ NUIT ÉTOILÉE ~

Musique :

Aubry – La révolte des enfants – Lundi

Chorégraphie :

Vidar HANSEN (professeur invité du Danemark)

Horaires Aménagés Collège avec Vidar Hansen

Agathe R, Charlie CG, Fanny T, Layla T, Liran PN, Lisa G, Louise C, Mia P, Pétronille DC, Quitterie H, Raphaëlle L, Romane G.

~ LALALAND ~

Musique :

Justin Huwitz – Lalaland someone in the crowd

Chorégraphie :

Maëliiss MIGNY

Horaires Aménagés Lycée avec Maëliiss

Alabama P, Alice S, Emma A, Flora P, Lili-Rose A, Maëlick V, Mathilde M, Paola F.

~ MONTI CZARDAS ~

Musique :

Monti Czardas – Camille et Julie Bertholet

Chorégraphie :

Angélique PRADO

Classique Vendredi 18h30 avec Angélique

Aimy P-M, Alyssa C, Aya Isra M ; Celeste N, Clémence G-M, Délia P, Emma B-G, Inès R, Johanna L, Juliette V, Ninon K, Pénélope P, Victoria C, Raphaëlle L.

~ LES YEUX NOIRS ~

Musique :

Camille Bertholet – Les Yeux noirs

Chorégraphie :

Marie-Danielle GRIMAUD

Classique Vendredi 18h30 avec Marie-Danielle

Charlotte L, Cléa P, Cléopée B, Erell M, Evane F, Laura D, Lina K, Manon N, Romance T-F.

~ PALLADIO ALLEGRETTO ~

Musique :

Camille Bertholet – Palladio Allegretto

Chorégraphie :

Marie-Danielle GRIMAUD

Classique Mercredi 18h45 avec Marie-Danielle

Alice R, Anaïs L, Anne R, Ariane B, Aurore H,, Cécile F, Charlotte L, Charlotte N, Cléa P-G, Délia P, Inès P, Jeanne G, Julie E, Lucie M, Marlène V, Alabama P.

• Nini Theilade •

Fondatrice de l'Académie de Ballet en 1979, Nini Theilade a émerveillé tous ceux qui l'ont vue danser. Dès l'âge de quatorze ans, Nini a brillé sur les scènes européennes en soliste. C'est à seize ans qu'elle a été nommée Danseuse Étoile, dès lors, elle a interprété de nombreux rôles-titres dans les productions des Ballets russes de Monte-Carlo. Son charisme et son génie de la danse ont inspiré de nombreux grands artistes du siècle, tels que Salvador Dali et Harald Isenstein. En 1979, Nini s'est installée à Lyon pour fonder l'Académie de Ballet, avant de la confier dix ans plus tard à son élève Marie-Danielle Grimaud. Nini a continué d'enseigner la danse au Danemark jusqu'à l'âge de 98 ans.

Les valeurs de volonté, de persévérance et d'autonomie que Nini a incarnées au cours de sa longue carrière sont toujours profondément ancrées dans le cœur de ceux qui ont eu la chance de la connaître. Aujourd'hui, elles restent les valeurs fondamentales de l'Académie de Ballet Nini Theilade, et son style unique continue d'être transmis aux nouvelles générations de danseuses et de danseurs. Pour ceux qui ont eu la chance de la voir sur scène, Nini Theilade restera à jamais le symbole d'une artiste exceptionnelle, marquée par une passion et une générosité sans limites. Aujourd'hui nous nous efforçons toujours de perpétuer son héritage afin que l'Académie lui soit un hommage de tous les jours.

• Remerciements •

Merci à vos parents et élèves, de nous rester si fidèles après toutes ces années ;

Merci mille fois aux professeurs et à l'équipe administrative qui m'entoure et m'aide à poursuivre ce grand projet de vie qu'est l'Académie de Ballet ;

Merci à tous les bénévoles qui engagent leur temps et leur énergie pour ce gala ;

Merci encore aux différentes équipes de photographes qui immortalisent ces spectacles ;

Merci à toutes nos jeunes danseuses et à tous nos jeunes danseurs qui sont le cœur battant de cette Académie et notre raison à tous d'être ainsi réunis à la Bourse du Travail ;

Merci enfin à nos partenaires pour ce gala : Coppélia et Yumearth.

Marie-Danielle

