



Académie
de Ballet
Nini Theilade

47^e Gala

DIMANCHE 29 MARS 2026

BOURSE DU TRAVAIL



ACADEMIE-BALLET.FR

04.78.30.56.86



• Danse Baroque •

Musique : La Sonnerie de St Geneviève du Mont

Chorégraphie : Anouk Mialaret

Baroque Adultes lundi 20h Anouk

Benjamin B, Mariette G, Valérie F, Ludivine L, Murielle M, Prunelle L, Samuel M, Lucie R, Jocelyne C, Anouk M, Lucie L, Laura C

• Charlie et la chocolaterie •

Musique : Augustus Gloop de Charlie et la Chocolaterie DANNY ELFMAN

Chorégraphie : Loréna Sajous

Jazz mercredi 10h30 avec Loréna

Agathe S, Amel F, Evane J, Iulia L, Jasmine F, Lehna L, Mady D, Mia D, Mila B, Nayanka F, Noélia I, Norma L, Nour K, Rosalie A, Sirine N, Sixtine N

• Sway •

Musique : Sway DEAN MARTIN

Voix : Camille Grimaud Guitare : Adrien Bornand

Chorégraphie : Audrey Laurent

Eveil/initiation mercredi 10h30 avec Audrey

Aaron S, Amanda Eloïse I, Calypso M, Charlotte G, Chloé B, Clara L, Hannah K, Jeanne C, Laoise S, Léonore B, Léopoldine de L, Lilia M, Margaux P, Nour C, Pia FG, Robine N, Serena P

• Menuet et Gigue •

Musiques : Partita n°1 BWV 825 Menuet et Gigue BACH

Piano : Pierre Chalmeau

Chorégraphies : Elaura Martin et Louise Rouanet

Classique mercredi 10h30 avec Elaura

Albertine S, Alice BP, Apolline L, Bianca L, Claire T, Inès P, Margot L, Mary-Kate W, Mia L, Zélie C, Zoé T

Classique mercredi 10h30 avec Louise

Agathe M, Albane CF, Angèle E, Célestine de G, Diane B, Eléonore P, Erica Louise I, Geneva P, Léa T, Pauline LV, Rosie K

• Beetlejuice •

Musique : Banana Boat (Day O) HARRY BELAFONTE

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

Classe danse études

Ayuna M, Belinda C, Blanche M, Camille N, Chiara D, Eléa FB, Emma S, Heidi J, Laure P, Lilly A, Louise N, Maï C, Marilou G, Pauline M, Tiany V, Typhène E, Vida L

• Sonate n°11 de Mozart •

Musique : Sonate n°11 en la majeur MOZART

Piano : Pierre Chalmeau

Chorégraphie : Elaura Martin

Classique mercredi 11h30 avec Elaura

Adèle M, Anna RC, Diane R, Eva M, Hawva V, Inès O, Léone TM, Manon L, Paloma C, Thelma V, Victoire M

• Sonate n°8 de Mozart •

Musique : Sonate n°8 en la mineur MOZART

Piano : Pierre Chalmeau

Chorégraphies : Audrey Laurent, Marie-Danielle Grimaud et Louise Rouanet

Classique mercredi 11h30 avec Audrey

Anne-Charlotte G, Apolline TC, Célestine L, Lily K, Louna B, Madeline L, Mady D, Marc-Aurèle D, Marie G, Mia D, Noélia I, Norma L, Nour K, Odhran S, Ondine G, Sirine N, Sofia S

Classique mercredi 11h30 avec Marie-Danielle et Louise R

Agathe S, Alice D, Béatriz L, Céleste L, Colombe LV, Emiliana P, Hélène M, Inès L, Iulia L, Jade Y, Léa GS, Lenha L, Margaux M, Mila B, Nayanka F, Niels VL, Nola D, Olivia K, Pauline de LR, Sixtine N

• Le Diable s'habille en Prada •

Musique : Très très chic MOCEAN WORKER

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

Jazz mardi 17h30 avec Anne-Charlotte

Ambre S, Anaé G, Apolline DM, Ava P, Irène M, Joséphine P, Madeline P, Raphaëlle CH, Violette B

• Sonate K531 de Scarlatti •

Musique : Sonate K531 SCARLATTI

Piano : Pierre Chalmeau

Chorégraphie : Louise Rouanet

Classique mardi 17h30 avec Louise

Agatha M, Aisling S, Albina I, Alice L, Béatrice D, Hanna G, Mélys BW

• Arménienne •

Musique : traditionnelle

Chorégraphie : Sirarpik Grigorian

Classe danse études

Ayuna M, Lilly A, Typhène E, Laure P, Heidy J, Tiany V

• Krakowiak •

Musique : traditionnelle

Chorégraphie : Sirarpik Grigorian

Classe danse études

Louise N, Emma S, Maï C, Eléa FB, Pauline M, Blanche M, Belinda C, Vida L, Violette B

• Pulp Fiction •

Musique : You never can tell CHUCK BERRY

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

Jazz mardi 18h30 avec Anne-Charlotte

Anna-Lou P, Antonina G, Carmen DD, Caroline Z, Chiara T, Chloé S, Clara B, Clotilde P, Diane D, Emily H, Faustine M, Gabrielle M, Inès R, Louise H, Maé CM, Manon CM, Nina B, Sarah H, Sienna R, Sofia B

• Pineapple Rag •

Musique : Pineapple Rag SCOTT JOPLIN

Piano : Pierre Chalmeau

Chorégraphie : Adeline Kaiser

Classique vendredi 17h30 avec Adeline

Anna C, Béatriz L, Elliott SS, Jules F, Juliette W, Nayanka F, Suzanne D, Zacharie BB

• Star Wars •

Musique : Cantina Band JOHN WILLIAMS

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

Jazz vendredi 17h30 avec Anne-Charlotte

Alice B, Augustine D, Castille LG, Dorian M, Elinoa M, Garance G, Laetitia L, Louise PM

• Amour •

Musique : Ich ruf zu dir arr. Busoni d'après le prelude BWV 639 BACH

Piano: Pierre Chalmeau

Chorégraphies : Anne charlotte Schoepfer

Classe de danse études

Ayuna M, Ava M, Billie P, Constance T, Eole BB, Pétronille M, Romane G, Théophile BV, Cléa P

• Fall on your sword •

Musique : Fall on your sword DRIVERLESS CAR

Chorégraphies : Eleonora Battaglia

Contemporain lundi 18h00 avec Eléonora

Alix B, Amélia BB , Chérine C, Chiara T, Clara B, Clara L, Eloïse D, Emma LB, Inès P, Judith C, Léa V, Pikria S, Romain L, Teea R, Victoire D, Violette B

• Because the Night •

Musique : Because the Night PATTI SMITH

Voix : Camille Grimaud Guitare : Adrien

Chorégraphie : Adeline Kaiser

Classique vendredi 18h30 avec Adeline

Chloé S, Erell M, Inès R, Irène G, Jeanne T, Ludivine Y, Margot B,
Raphaëlle C, Sinéad C, Sixtine L, Sofia B

• Lose Control •

Musique : Lose Control TEDDY SWIMS

Voix : Camille Grimaud Guitare : Adrien

Chorégraphie : Audrey Laurent

Classique vendredi 18h30 avec Marie-Danielle et Audrey

Alyssa C, Bérénice F, Céleste B, Cléa P, Clémence A, Cléopée B,
Faustine M, Jeanne LC, Luz SW, Manon T, Marie G, Mathilde F

• Skyfall •

Musique : Skyfall ADELE

Voix : Camille Grimaud

Chorégraphie : Vidar Hansen (chorégraphe invité)

Classe Danse études

Ava M, Billie P, Camille N, Clara F, Constance T, Florencia C, Maëlie L,
Pétronille M, Romane G, Théophile BV, Typhène E

REMERCIEMENTS

- Merci aux danseurs et danseuses qui nous sont fidèles depuis de longues années et nous permettent de trouver du sens à nos projets.
 - Merci aux élèves qui choisissent de nous rejoindre.
 - Merci à vous parents de votre confiance et de me permettre de poursuivre l'œuvre de Nini Theilade en continuant à me battre pour que son école fête encore de nombreux anniversaires.
 - Merci aux professeurs qui savent si bien transmettre l'art de la danse avec bienveillance.
 - Merci à l'équipe administrative sans qui les projets n'existeraient pas.
 - Merci aux bénévoles qui donnent tout leur temps sur ces deux jours de gala.
 - Merci à nos photographes Leon Van den Berg, son équipe, et Remi Derycke d'Attitudes photo.
 - Merci à Eric Loiget, François Ribière qui immortalisent nos chorégraphies et les sourires des enfants.
 - Merci aux élèves et parents d'élèves devenus donateurs chacun à leur façon au fil des années : Clément G, Dominique V, Jean-Luc B, Solène A, Cécile D, Anne Gabrielle P, Anne Sophie D, Isabelle D, Delphine R, Isabelle M, Catherine F, Nathalie VG, Kanae K, Claire A, Grégory B, Charlotte B, Mila B, Cloe C, Ghislaine D, Veronica D, Hélène D, Zoé G, Anne L, Juliette L, Eleanor M, Yuna P, Mélanie P, Joséphine P, Clara P, Elisabeth R, Patricia S, Anya T, Jeanne T, Céline X, Mr et Mme Peyraverney et bien d'autres...
 - Merci à Aurélie de la Boutique Coppélia pour son soutien sans faille depuis plus de 23 ans ...
- 
- 
- Merci à notre partenaire Yumearth qui nous offre des sucettes bio pour faire patienter les plus jeunes et que vous pouvez retrouver dans les magasins **Naturalia, Bio C Bon, So Bio, l'Eau Vive, etc** et sur internet via **Greenweez**.

MERCI À NINI THEILADE

Née à Java en 1915, Nini Theilade a émerveillé tous ceux qui l'ont vue danser. Elle restera à jamais le symbole d'une artiste exceptionnelle, marquée par



une humilité, une passion et une générosité sans limites. Son charisme et son génie de la danse ont inspiré de nombreux grands artistes du siècle, tels que Salvador Dali et Harald Isenstein.

Dès l'âge de quatorze ans, Nini a brillé sur les scènes européennes en soliste.

Danseuse Étoile à 16 ans, Max Reinhardt célèbre metteur en scène la remarque et l'engage à Berlin.

A 18 ans elle chorégraphie le Songe d'une nuit d'été à Londres puis Hollywood



En 1936 elle retourne au Danemark produire son Ballet Psyché au théâtre Royal de Copenhague et reçoit une des plus haute récompense du roi.

De 1938 à 1940 elle se produit en tant Étoile aux Ballets Russes de Monte Carlo aux côtés de Léonide Massine.



Pendant la 2^e guerre mondiale elle vit au Brésil et monte sa première école de danse. Elle vit ensuite au Portugal puis retourne au Danemark avant de venir s'installer à Lyon pour fonder l'Académie de Ballet en 1979

J'ai eu la chance de rencontrer Nini sur mon chemin et de danser avec elle pendant 10 ans avant qu'elle me choisisse et me confie son école en 1989.

Nini retourne alors au Danemark et continue d'enseigner la danse jusqu'à l'âge de 98 ans.



Aujourd'hui les valeurs de volonté, de persévérance et d'autonomie que Nini a incarnées au cours de sa longue carrière sont toujours profondément ancrées dans le cœur de ceux qui ont eu la chance de connaître son sourire et son regard si expressif.



Merci Nini.... Marie-Danielle